

SKETCH

### 応募資格

全国の小・中・高校生  
(個人部門と団体部門があります。)

※団体部門：2名以上のチームで、学年や学校区分等は  
不問。小・中・高をまたいでも構いません。

- (注意).....
- (1) 作品は自作かつ未発表のものに限ります。
  - (2) 団体部門でのご応募の場合、個人応募では達成できない何か特長・ユニークさがあることが好ましい。
  - (3) 応募作品の所有権・著作権は、主催者に帰属するものとします。また、その作品を主催、協賛、後援の各社HPや広報誌等の印刷物に使わせていただくことがあります。
  - (4) 入選作品は公開しますので、公開されては困るような内容を作品に掲載しないでください。  
(例：ご自宅の地図など)
  - (5) 応募作品は返却いたしません。

### 応募に必要なもの

- ①絵地図 ②説明文 ③応募用紙(2枚)

(注意).....

応募用紙2枚に必要な事項を記入してください。  
1枚は絵地図(画用紙)の裏面にしっかり貼り付けてください。もう1枚は、説明文の表紙にしっかり貼り付けてください。応募用紙と原稿用紙は、公式サイトからダウンロードできます。

●公式サイト <http://kansatsuro.jeef.or.jp/>

●作品の送り先／お問い合わせ先

〒116-0013 東京都荒川区西日暮里5-38-5  
日能研ビル1階 自然観察路コンクール事務局  
(公益社団法人日本環境教育フォーラム内)

E-mail [my-nature-trail-contest2026@jeef.or.jp](mailto:my-nature-trail-contest2026@jeef.or.jp)

TEL 03-5834-2897



### SDGs 4 への貢献

「わたしの自然観察路コンクール」は、学校教育や家庭教育を補う“学びの場”です。自然観察や考察を通して子どもたちの自然を大切に思う心を醸成し、作品づくりを通して表現力を身に付けていきます。



### 募集期間

2026年6月1日(月)～9月30日(水)  
※当日消印有効

### 賞

	個人部門(小・中・高)	団体部門
環境大臣賞	各部門1作品	1作品
優秀賞	各部門2～3作品	1～3作品
入選	各部門3～5作品	1～3作品

※該当作品なしの場合もあります。  
※表彰状に加え、副賞として【富士フィルム賞】と【フォーラム賞】を贈呈します。  
※団体部門の賞状・副賞は、代表者への授与となります。  
(人数分の賞状・副賞の授与は出来ないこと、予めご了承ください。)

### 審査・入選者発表

有識者および主催者・後援・協賛の関係者で構成する審査委員会で11月に審査し、その結果を12月上旬に公式サイト等で発表します。

(注意).....

応募用紙にご記入のご連絡先または学校に通知するほか、作品および氏名・学校名・学年を公式サイトおよび機関誌「グリーンレター」で発表する予定です。

※上記情報の公表については、コンクールへの応募をもって、その許諾をいただいたものとします。

#### 主催

公益信託富士フィルム・グリーンファンド  
(受託者:三井住友信託銀行株式会社)  
公益社団法人日本環境教育フォーラム

#### 協賛

富士フィルムホールディングス株式会社

#### 後援

環境省、朝日新聞社、朝日学生新聞社、  
公益財団法人森林文化協会

第43回  
(2026年)

# わたしの 自然観察路 コンクール

作品募集期間: 6/1(月)～9/30(水)

### わたしの自然観察路コンクールとは

1984年に始まった『わたしの自然観察路コンクール』は、身近な自然の面白さを発見し、自然を観察できる道を自分でつくって絵地図と文章で表現していただいたものを「自然観察路\*」として審査・表彰するコンクールです。

自然をよく観察し、そのしくみや不思議さを知ることは、自然を理解し守っていくための第一歩です。日頃大人が見過ごしがちな自然を子どもたちの視点で見つけて地図にし、文章で表現することで、生き物のつながりや人とかかわりなどを考えるきっかけとなり、自然を愛し大切にすることを育みます。

【自然観察路】……身近な動物・植物などとふれ合い、自然を観察することを通じて自然のしくみを理解し、自然の大切さに気づき学ぶことができる道のことです。通学路や近所の公園、森や水辺など、場所・季節は自由です。

先生、  
指導者の  
皆さまへ

アクティブラーニングの一環として、生きものつながりや人と自然との関わりについて考えるきっかけづくりに、ぜひ授業や特別活動、夏休みの自由研究課題などに取り入れてご活用ください!

本コンクールの最新情報と過去の受賞作は公式サイトでご覧いただけます。



# 入賞作品

## 小学生の部



環境大臣賞

**春のヌップク妖精マップ**  
久保咲楽  
帯広市立大正小学校  
6年(北海道)



優秀賞

**ぼくのだいすきな  
いこいのもり**  
佐竹琉響  
大江町立本郷東  
小学校1年(山形県)



優秀賞

**安芸川の生き物MAP ~3つの橋をぐるり~**  
萩迫杏奈  
安芸市立土居小学校3年(高知県)



優秀賞

**八瀬の生き物  
マップ**  
斉藤福  
気仙沼市立  
気仙沼小学校  
4年(宮城県)



優秀賞

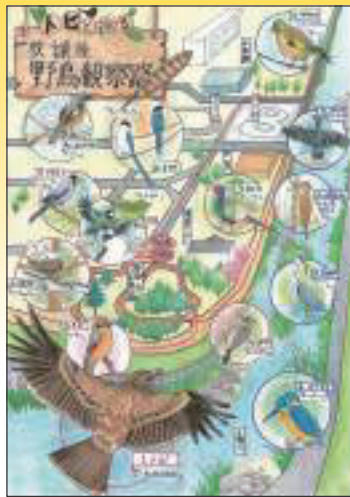
**滝川第二中学校・高校 生き物マップ**  
福海博日  
学校法人須磨学園須磨浦小学校6年(兵庫県)

入選 **玉川上水のぼうけんマップ**  
田中晴  
東京学芸大学附属小金井小学校  
1年(東京都)

入選 **わたしのしぜんいっぱい通学路**  
吉田睦実  
知多市立旭北小学校  
3年(愛知県)

入選 **都市でがんばる生き物マップ**  
永瀬可純  
横浜市立北綱島小学校  
4年(神奈川県)

## 中学生の部



環境大臣賞

**トビと巡る  
放課後野鳥観察路**  
廣瀬圭吾  
伊勢崎市立境西中学校  
2年(群馬県)



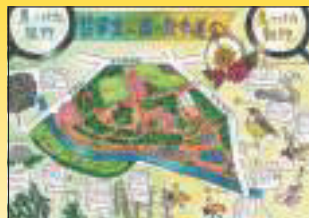
優秀賞

**ほたる舞う散歩道**  
小形綾音  
福島大学附属中学校  
3年(福島県)



優秀賞

**僕の街の里山道  
~僕が観た宝ものの蝶~**  
吉村開  
京田辺シュタイナー学校  
3年(京都府)



優秀賞

**哲学堂公園の散歩道**  
田中花奈  
東京都立大泉高等学校附属中学校1年(東京都)



優秀賞

**北泉海浜公園自然観察路2025**  
平澤志桜里  
福島大学附属中学校2年(福島県)

入選 **板橋区の住宅街観察路**  
足田詩織  
東京都立大泉高等学校附属  
中学校1年(東京都)

入選 **鳶尾シークレットロード**  
中山花音  
明治大学附属八王子中学校  
2年(東京都)

入選 **砧公園の観察路2025**  
矢野結理  
明治大学附属八王子  
中学校3年(東京都)

入選 **武蔵国分寺公園探索マップ**  
林綺  
明治大学附属八王子中学校  
3年(東京都)

## 高校生の部



環境大臣賞

**花見川周辺の  
観察路**  
朝岡麗  
角川ドワンゴ学園  
S高等学校2年(千葉県)



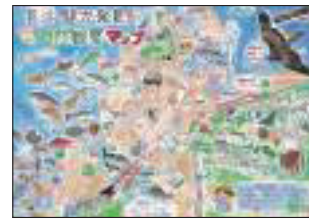
優秀賞

**残り続ける棚田と自然**  
阿知波ハル  
浜松学芸高等学校  
1年(静岡県)



優秀賞

**田んぼの生き物大紹介スペシャル**  
石川陸紀  
愛知教育大学附属特別支援学校  
高等部3年(愛知県)



優秀賞

**長浜魅力発見!  
わくわく自然観察マップ**  
尾本響月  
愛知教育大学附属  
特別支援学校 高等部  
3年(愛媛県)

入選 **淡島の自然観察路**  
渡辺愛友子  
京都市立御所東小学校  
1年(東京都)

入選 **みんなに教えたい 自然と共存  
観察路~中部第一周辺編~**  
石田琳久  
中部大学第一高等学校2年(愛知県)

## 団体の部



優秀賞

**めぐるよめぐる  
わき水さんぽ**  
三好糸  
チームボチャン  
(八王子市立第三小学校)  
小学4年(東京都)

優秀賞



**ホテルが住む本宮川マップ**  
高知市立旭小学校 3年(高知県)

環境大臣賞

**海・川・山に囲まれた西表島  
(希少種キュッ)千立村冒険マップ**  
山下青生  
西表小中学校全児童生徒  
全学年(沖縄県)

入選 **やんばるぬちぐわーマップ**  
石山晃大  
もとぶ元気村こどもエコクラブ  
小4年(沖縄県)



優秀賞

**生き物の世界  
~in佐鳴湖~**  
今原良  
THINK(浜松学芸中  
学校)1年(静岡県)

入選 **歴史のある水の都  
水戸偕楽園公園巡り**  
園部柚玲彩  
水戸偕楽園公園調査隊  
(茨城大学教育学部附属中学校)  
中1・3年(京都府)

入選 **私の散歩道ときどき水中観察  
~明石の人工干潟 大蔵海岸公園~**  
高嶋竜友音  
WILL学園 SCIENCE and STEAM CLUB  
高1年(兵庫県)

入選 **奈良と京都の県境  
歌姫山散策マップ**  
能登香音  
奈良高校 四人十色  
高2年(奈良県)

## 地図づくりのポイント

自然を観察できるポイントとその周辺を描いて、絵地図をつくってください。場所・季節は自由です。絵の具、色えんぴつ、クレヨンなど画材も自由です。用紙サイズは**小中高生が四つ切(38×54cm)、団体部門が半切り(54×76.5cm)程度**の画用紙や模造紙としてください。



- 道の長さは100m~2km(観察しながら歩いて1~2時間)くらいとし、必ず「〇〇の観察路」などのタイトルをつけてください。
- 観察ポイントは、小学生は5か所以上、中学生/高校生/団体は10ヶ所以上設定してください。  
※観察ポイントには必ず番号を振ってください。
- 観察した生きものや地形の様子・特徴を描いてください。
- 観察路のまわりがどんな場所なのかも描いてください。
- スタート地点からゴール地点まで、観察する道順を矢印など使って、わかりやすく描いてください。
- 画用紙の裏面に、必要事項を記入した応募用紙を貼り付けてください。

## 説明文のポイント

見つけた生きもの様子や植物を観察して感じたこと・気づいたこと・不思議に思ったことなど。原稿用紙は公式サイトからダウンロードできます。市販の原稿用紙でも構いません。縦書き、横書きのいずれでも可。

- 説明文の表紙に、必要事項を記入した応募用紙を貼り付けてください。
- 観察路全体のことを400字以内で説明してください。(見どころや特徴、見つけた生きものや植物を観察して感じたこと・気づいたことなど。)
- 各観察ポイントの特徴を、1か所につき200字以内で説明してください。(小学生は5か所以上、中学生/高校生/団体は10ヶ所以上)ただし、観察ポイントの中で1番伝えたい所(1か所だけ)は、400字以内でより詳しく説明できます。  
(例)・地元の人に聞いてわかったこと・定点観察でわかったこと  
・人間の目線ではなく、昆虫や植物などの目線で伝えたいこと  
・現状の問題点や課題、その解決に向けたアイデア など
- 団体部門でのご応募は、説明文の最後に、チーム名・代表者の氏名と学年、その他メンバー全員の氏名と学年、役割分担を記入してください。  
※小学生は、自然観察で感じたワクワク・ドキドキの素直な気持ちを自分の言葉で作文してください。  
※中学生・高校生は、自然の魅力や人と自然との関わり方などについて、より多様な視点で観察したことを説明して下さい。  
※手書きとパソコン作成、いずれでも可。  
※文字数オーバーは減点になります。